CHICO BENTO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 79 - R$ 3,50
NESTA EDIÇÃO:
As idades do Chico
fonte da juventude
Ed. 079
WWW.MONICA.COM.BR
Quadrinhos Maurício de Sousa
Mônica 50 ANOS
MAURICIO

Chico Bento em
AS IDADES DO CHICO

INTÃO, VAMO LÁ!!

EITA! NUM TEM GOIABA MIOR DO QUI ESTA DO NHÔ LAU!
AGORA, OCÊ FALÔ TUDO!

MAIS O QUI OCÊ FEIZ PRA TIRÁ O NHÔ LAU DAQUI?
AH, EU FALEI QUI A CABRA DELE TAVA NA HORTA!

HÁ, HÁ! INQUANTO ELE VAI TIRÁ A CABRA DA HORTA, A GENTE ENCHE A BARRIGA DI GOIABA!!
NEM É MINTIRA!
A CABRA DELE TAVA NA HORTA MERMO!

PERAÍ! A HORTA DO NHÔ LAU FICA DO LADO DA GOIABERA!

POSSO SABÊ O QUI OCEIS DOIS TÃO FAZENDO AÍ?
BÃO, COMENDO GOIABA...

NUM É PRA ARRESPONDÊ, ZÉ LELÊ!!
É SÓ PRA CORRÊ!!

O NHÔ LAU NUM DISCUIDA DAS GOIABA NEM IM DIA DI NIVERSÁRIO!!
A CURPA É TODA SUA...

OIA PRA FRENTE, CHICO!! SINÃO OCÊ PODE...

...TRUPICÁ...

CHICO!!
OCÊ TÁ BEM?!
TÔ! SÓ BEBI UM POCO D'ÁGUA!

EU NUM SABIA QUI TINHA ESSE LAGUINHO POR AQUI!
NEM EU! OIA LÁ! TEM UMA PRACA!

"FONTE DA JUVENTUDE"? O QUI SERÁ QUI QUÉ DIZÊ?
FONTE DA JUVENTUDE

OCÊ VIU ISSO, CHICO?
FONTE DA JUVENTUDE

DÁ-DÁ!
CHICO!!

O QUE QUI ACONTECEU COCÊ, CHICO?!
OCÊ VIRÔ NENÊ DI NOVO!!
FONTE DA JUVENTUDE

INTÃO É ISSO!
QUEM BEBE DESSA ÁGUA FICA MAIS NOVO!

ACHO QUI MEUS PRESENTE NUM VÃO SERVI PROCÊ NESTE ANO, CHICO!

APOSTO QUI A SUA MÃE VAI TI DÁ UMA BRUSA TRICOTADA INGUAR ELA FAIZ TODO ANO!
HÁ, HÁ! VAI FICÁ GOZADO UMA CRIANCINHA CUM UMA BRUSA CUMPRIDA!

AAAIII!!
Ô MININO!!

É MERMO! A SUA MÃE NUM PODE TI VÊ DESSE JEITO!
OCÊ VORTÔ A TÊ UM ANINHO!

ACHO MIOR PERCURÁ O NHÔ DITO!!
ELE CONHECE TODO TIPO DI SIMPATIA!!
VAI SABÊ DÁ UM JEITO NISSO!!

MAS...
SIMPATIA PRA FICÁ MAIS VEIO EU NUM CONHEÇO!
TODO MUNDO QUI MI PERCURA QUÉ FICÁ MAIS NOVO!

I AGORA? O QUE QUI EU FAÇO?
HUM... DEXA EU PENSÁ...

...HUM...
...HUM...
...HUM...

DÁ PRO SINHOR PENSÁ MAIS LIGERO?
SINÃO A HISTORINHA CABA I O CHICO NUM VAI FAZÊ OITO ANO!
JÁ SEI!
SÓ TEM UMA PESSOA QUI PODE REVERTÊ ISSO!

A BRUXA MARVADA DA FRORESTA!

UAI! DEU INTÉ UM ARRIPIO NA ISPINHA!

INTÃO, O SINHOR ACHA QUI EU DEVO PERCURÁ...

... A BRUXA MARVADA DA FRORESTA...

EITA!

A BRUXA...

Ô CHICO! QUÉ PARÁ DI BRINCÁ CUM ESSA LANTERNA?

TOMARA QUI NUM SEJA MUITO DIFÍCIR DI INCONTRÁ A BRUXA!

VAMO TENTÁ NA FRORESTA, JÁ QUI ELA SI CHAMA BRUXA MARVADA DA FRORESTA!

INDA BEM QUI EU SÓ BÃO PRA PENSÁ NAS COI...

ESSA NÃO!!
LÁ VAI O CHICO DI NOVO!!

BEM QUI AS PESSOA FALA QUI VIAJÁ CUM CRIANÇA DÁ TRABAIO!!

CAPLOF

INDA BEM QUI ESSA DONA SIGURÔ O CARRINHO!!
TÁ TUDO BEM?!
O CARRINHO ISCAPÔ DA MINHA MÃO!
QUE AUDÁCIA! VOCÊ SABE QUEM EU SOU?
DEXA VÊ!
VIRRUGA NO NARIZ...
...VASSORA...
...ÇARDERÃO...
...CHAPÉU DI PONTA...

NUM TÔ MI ALEMBRADO DA SUA PESSOA!
EU SOU A BRUXA MALVADA DA FLORESTA, GAROTO!
MAIS OCÊ NUM DIVIA DI MORÁ NA FRORESTA?
QUE NADA!
ESSE NOME É SÓ PRA FICAR MAIS ASSUSTADOR!
BRUXA MALVADA DA VILA ABOBRINHA NÃO IMPRESSIONA NINGUÉM!
QUI BÃO QUI INCONTRAMO A SINHORA!
ISSO, É QUI É SORTE!
SORTE?
VOCÊ SABE O QUE EU SOU CAPAZ DE FAZER?
ISPERO QUI SEJA CAPAIZ DI ARRESORVÊ O NOSSO POBREMA!
ACONTECE QUE EU NÃO RESOLVO PROBLEMAS DOS OUTROS!
EU SOU UMA BRUXA MALVADA! EU SÓ CAUSO PROBLEMAS!

M-M-MAIS...
OIA ESTA
CRIANCINHA!
OCÊ NUM FICA
CUM PENA?
HOJE É
NIVERSÁRIO
DELA!
DETESTO
CRIANÇAS!
E ANIVER-
SÁRIOS
TAMBÉM!

I AGORA, CHICO?
A BRUXA NUM VAI
QUERÊ AJUDÁ
A GENTE!

ELA SÓ
FAIZ COISA
RUIM PROS
OTRO!...
PERAÍ!

SI EU ABORRECÊ
A BRUXA, ELA VAI QUERÊ
FAZÊ UMA COISA RUIM
CA GENTE!

SÓ QUI ESSA
COISA QUI TODO
MUNDO ACHA RUIM,
PODE SÊ UMA
COISA BOA NA
SITUAÇÃO QUI A
GENTE TÁ!
INTENDEU?

NÃ-NÃ!
EU VÔ
MOSTRÁ!
ACHO QUI
A GENTE
PODE FICÁ
POR AQUI!

PRUQUE A GENTE É CRIANÇA !!
A GENTE PODE FAZÊ TUDO QUI QUISÊ !!
CRIANÇA PODE PULÁ I BRINCÁ O DIA INTERO!!

DEU CERTO, ZÉ LELÉ!!
VORTEI PRA IDADE QUI EU TINHA!!
PERAÍ! TÔ PASSANDO DA IDADE CERTA!!
JÁ TÔ VIRANDO CHICO MOÇO!!
TÁ UM RAPAGÃO!
ESSA NÃO!! O ZÉ LELÉ FICÔ VEIO!!
QUEM?
FALA MAIS ARTO QUI EU NUM TÔ TI ISCUITANDO!
DIPRESSA!! NÓIS TEMO QUI VORTÁ NA FONTE DA JUVENTUDE!!

CHEGAMO NA FONTE!!

FONTE DA JUVENTUDE

UFA!! VORTEI PRA IDADE QUI EU TINHA!

CADÊ O ZÉ LELÉ?!

Ô ZÉ! OCÊ TÁ BEM?
AGORA TÔ! BEBI MUITA ÁGUA!

É MIOR A GENTE SAÍ ANTIS QUI VIRE NENÊ DI NOVO!
SINÃO, OCÊ NUM VAI FAZÊ OITO ANO NUNCA!

É MERMO! TAMO ATRASADO PRA FESTA!
A MÃE DEVE DI TÁ ISPERANDO!

CORRE, ZÉ!!

AFINAR, DONDE OCEIS DOIS TAVAM?
A FESTA COMEÇÔ SEM O NIVER-SARIANTE!
EU NUM PUDIA FAZÊ OITO ANO SEM ARRESORVÊ UMAS COISA PREMERO!

EU TRICOTEI ESTA BRUSA PROCÊ, CHICO!
BRIGADO, MÃE!

A SINHORA SEMPRE ACERTA O TAMANHO!

O CHICO TÁ UM RAPAIZ!
PARECE QUI FOI ONTE QUI ELE ERA UM NENEZINHO!
PARECE QUI FOI HOJE!
AGORA MERMO ELE TÁ VIRANDO MOÇO I INDO ISTUDÁ FORA!
EU NUM QUIRIA QUI O CHICO CRESCESSE TÃO DIPRESSA!
CARMA, COTINHA! ESSAS COISA SÃO PARTE DA NATUREZA!
MAIS OS FIO VÃO SÊ SEMPRE CRIANÇA AOS ZOIO DOS PAI!
FIM

ZÉ LELÉ em

OCÊ TEM QUI VÊ ISSO!

MAURICIO

MSP0713/CH079-02

BLAM
TUM
TUM

BLAM

TCHUF

BLAM
BLAM

!
BLOFT
!
TAP
TAP
TAP
FIM

PAPA-CAPIM em

QUE BRINCADEIRA!

MSP0713/CH079-03

MAURICIO

ESSE MONTE DE PENAS!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ ESTAVA CAÇANDO PÁSSAROS!

CLARO QUE NÃO, PAPA-CAPIM!
VOCÊ SABE QUE EU AMO PÁSSAROS!
EU TAVA JUNTANDO PENAS PARA O MEU BRINQUEDO!
QUE BRIN-QUEDO?

UMA PETECA!
AH, LEGAL!

DEIXA QUE EU AMARRO PRA VOCÊ!

AGORA, VAMOS VER SE VOCÊ É BOM!
PAF

PAF

PAF

EI! ISSO É DIVERTIDO!
PAF

O QUE É DIVER...
?

POFT

VOCÊS ESTAVAM MALTRATANDO UM PÁSSARO? ISSO NÃO É DIVERTIDO!
CALMA, CAFUNÉ! É SÓ UMA PETECA!

POF

ZUM

VUP

PAF

FLAP
FLAP
FLAP

PAPA-CAPIM, O QUE VOCÊ FEZ?

NÃO SEI! ACHO QUE ELA SE TRANSFORMOU EM PÁSSARO E FOI EMBORA!
ACABOU COM A BRINCADEIRA!

NÃO GOSTEI MUITO DESSA BRINCADEIRA DOS CURUMINS...
FIM

MSP0713/CH079-04
Chico Bento em REMO
MAURICIO
FIM

MAURICIO

"I INTÃO, A GENTE PERPARA A TERRA..."

MSP0713/CH079-05

"...ISPANTA OS PASSARINHO QUI QUÉ COMÊ A PRANTAÇÃO..."

"DISPOIS NÓIS COIE...

"...SELECIONA AS MIOR..."

"...I O PAI LEVA PRA VENDÊ!"
TÁ VENDO COMO DÁ TRABAIO?

NÃO ADIANTOU TRAZER O CHICO PRA ME CONVENCER A COMER, MAMÃE!
FIM

Correio do Chico

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Minha mãe sempre leu as historinhas do Chico pra mim e ela faz a voz dele direitinho. Mas agora eu já comecei a ler sozinha.

CELINA SÁ GAMA
6 ANOS
BRASÍLIA - DF

Oi, Chico,
não precisa pegar as goiabas do Nhô Lau, pode vir aqui comer comigo.

MARIA CLARA SERAFIM
5 ANOS
MORRINHOS - GO

Chico! Olha uma foto da Mariana vestida de caipira, igual à Rosinha!

MARIANA LUCAS
3 ANOS
ARACAJU - SE

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CHICO BENTO
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO
MAURICIO
DESEMBARALHANDO AS LETRAS, VOCÊ VAI DESCOBRIR O NOME DE UMA FLOR!
R O C A V
QUAL DAS FIGURAS ABAIXO É A QUE MAIS SE REPETE?
A B C
VAMOS DESCOBRIR QUAL DAS SILHUETAS CORRESPONDE AO PEIXE EM DESTAQUE?
A B C
SEGUINDO A LINHA A PARTIR DA SETA, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DE UMA PLANTA ORIGINÁRIA DE MADAGASCAR!
I K A B S R M I C A

Em seus 50 anos de carreira, a Mônica estrelou mais de 500 edições mensais, por três editoras diferentes, Abril, Globo e Panini.

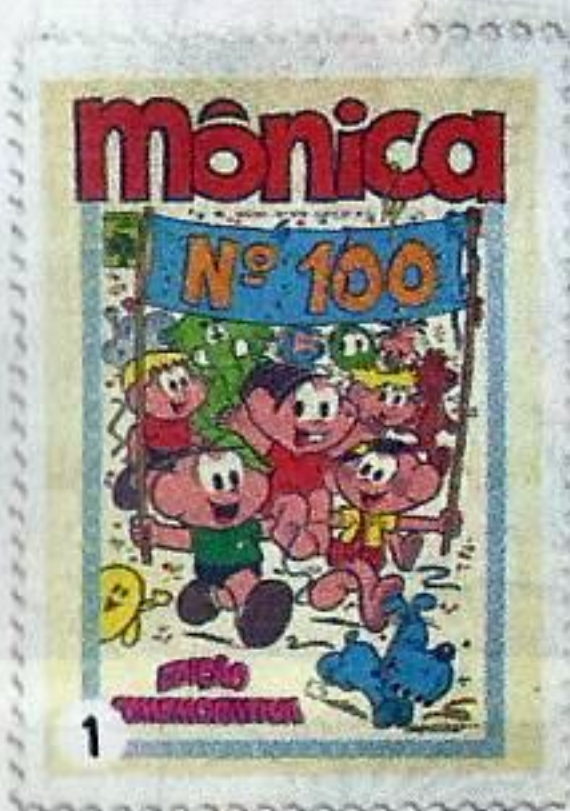
Apesar de completar 50 anos de existência em 2013, a primeira revista própria só foi lançada em 1970, dando início a mais de 40 anos de publicação ininterrupta.

Capa da primeira edição. Editora Abril, maio de 1970.

ARQUIVO

Confira algumas das capas mais importantes da dentucinha.

Mônica 75, edição especial dos 50 anos da dentuça. Editora Panini, 2013.

Mônica 54, publicada pela Editora Panini em 2011, comemorando 500 edições da revista.

1) Mônica 100, 1978. Editora Abril.
2) Mônica 120, edição de 10 anos, 1979. Editora Abril.
3) Mônica 200, 2002. Editora Globo.
4) Mônica 1, 2007. Editora Panini.

Mauricio

Turma da Mata em

ERA UMA VEZ UM ESPINHO NA PATA DO REI...

OH, UM ESPINHO!!
CLARO QUE É UM ESPINHO! PENSOU QUE FOSSE UM TOMATE-CEREJA?
O QUE ESTÁ ESPERANDO?
TIRE DO MEU PÉ!
SABE O QUE É, MAJESTADE?
É QUE ME LEMBREI DE UMA FÁBULA ENVOLVENDO UM PARENTE SEU!

"ATÉ QUE, UM DIA, QUANDO PERSEGUIA O RATINHO..."

"...O LEÃO PISOU EM UM ESPINHO!"

"COM MEDO DE AJUDAR O LEÃO E SER ABOCANHADO, O RATINHO OBSERVAVA O DRAMA DE LONGE!"

"ENTÃO O GRANDÃO PROMETEU NUNCA MAIS PERSEGUIR O PEQUENO E, AINDA, PROTEGER ELE SE TIRASSE O ESPINHO DE SUA PATA!"

"O RATINHO ASSIM O FEZ..."

"...ALÉM DE SE AJUDAREM, VIRARAM GRANDES AMIGOS!"

VOCÊ QUER QUE EU SEJA SEU GUARDA-COSTAS?
NÃO, NÃO! EU ME CONTENTO COM UM CARGO DE PRÍNCIPE!
TUDO BEM!
EU O NOMEIO PRÍNCIPE DO REINO DA MATA! MAS TIRE ESSE ESPINHO DA MINHA PATA, SIM?
TUP
PRONTINHO!
AGORA, COMO PRÍNCIPE, VOU TIRAR A TARDE PRA FAZER MINHA MUDANÇA PARA O PALÁCIO REAL, FAZER COMPRAS E...
TUP
TÁ BOM, EU RENUNCIO AO CARGO, MAS TIRE ESSE ESPINHO DA MINHA PATA, MAJESTADE!!
NEM PRECISA PAGAR AS HORAS EXTRAS DO MÊS PASSADO!!
FIM

PITECO em CÓCEGAS

UUUGH!!
VAPT
CUTI,
CUTI,
CUTI...

HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ!
FIM

CHICO BENTO em NAMORO OU DIVERSÃO?

MAURICIO

COMO É BÃO PASSIÁ DI MÃO DADA NESSAS TARDE QUENTE DI VERÃO!

Ô SI É! NUM TEM COISA MIOR!

MSP0713/CH079-08

SEUS DISAVREGONHADO! BOTA DI VORTA AS ROPA!
NUM TÃO VENDO QUI OCEIS TÃO NA FRENTE DI UMA SINHORITA?

SINHORITA? DONDE?
SARTA NA ÁGUA, ZÉ LELÉ!

MAIS, AFINAR, É PRA SARTÁ O PRA BOTÁ DI VORTA AS ROPA?
SARTA LOGO!!

HÊ, HÊ!
TCHBLUFF

VAMO IMBORA DAQUI!
SI OCÊ QUISÉ I SI DIVERTI CUM ELES, PODE I! EU NUM LIGO!

INTÉ PARECE QUI VÔ QUERÊ FICÁ CUM AQUELES PORQUERA IM VEIZ DI FICÁ COCÊ!
INTÃO VAMO PASSIÁ PRAQUELE LADO!

HÁ, HÁ, HÁ!!

ROSINHA, TAMO CORRENDO ATRAIS DI PIRILAMPO!
HÁ, HÁ! ISSO É DIVERTIDO!

Ô SI É! ALEMBRA QUI A GENTE SEMPRE FAZIA ISSO?
É CRARO QUI SIM! A GENTE SEMPRE FAZIA ISSO ANTIS...
ANTIS DI OCÊ COMEÇÁ A NAMORÁ O CHICO!

SI OCÊ QUISÉ CORRÊ ATRAIS DOS VAGA-LUME CUM ELAS, PODE I QUI EU FICO OIANDO!
ER... É, HÊ, HÊ!

NADA DISSO! VAMO CONTINUÁ CO NOSSO PASSEIO DI MÃO DADA!

COMO É BÃO SÊ ADOESCENTE! NUM PERCISA MAIS BRINCÁ DESSAS BRINCADERA BOBA DI CRIANÇA!
É MERMO, MAIS É ADOLESCENTE! HÊ, HÊ!

BUMP

EI, CHICO, JOGA A BOIA DI VORTA!
!

VORTA PRA ÁGUA, ZÉ LELÉ!!

HÊ, HÊ!
CRIANÇAS! TSC, TSC!

ZIIIIIIIIIIIIIIT!

MENINAS! UM PIRILAMPO CABÔ DI PASSÁ POR AQUI!
DONDE?
ATRAIS DELE, RITINHA!

O QUI ELAS VÃO FAZÊ COS PIRILAMPO?
NADA! A GENTE TENTA APANHÁ, I SI CONSIGUI...
...SORTA IM SIGUIDA! GANHA QUEM CONSEGUE PEGÁ MAIS!
QUÉ DIZÊ, ELAS TENTA!

HÁ, HÁ, HÁ! A ÁGUA TÁ UMA DELÍCIA!
UHU! CATEI UM!

HÊ, HÊ!

ROSINHA, O QUI OCÊ ACHA DI...
BOA IDEIA!

MAIS EU INDA NUM FALEI O QUI TAVA PENSANDO!
NEM PERCISA!

VI PELA SUA CARA!
A GENTE DEXA PRA NAMORÁ NAS HORA DI FORGA DAS BRINCADERA! QUI TAR?
COMBINADO!

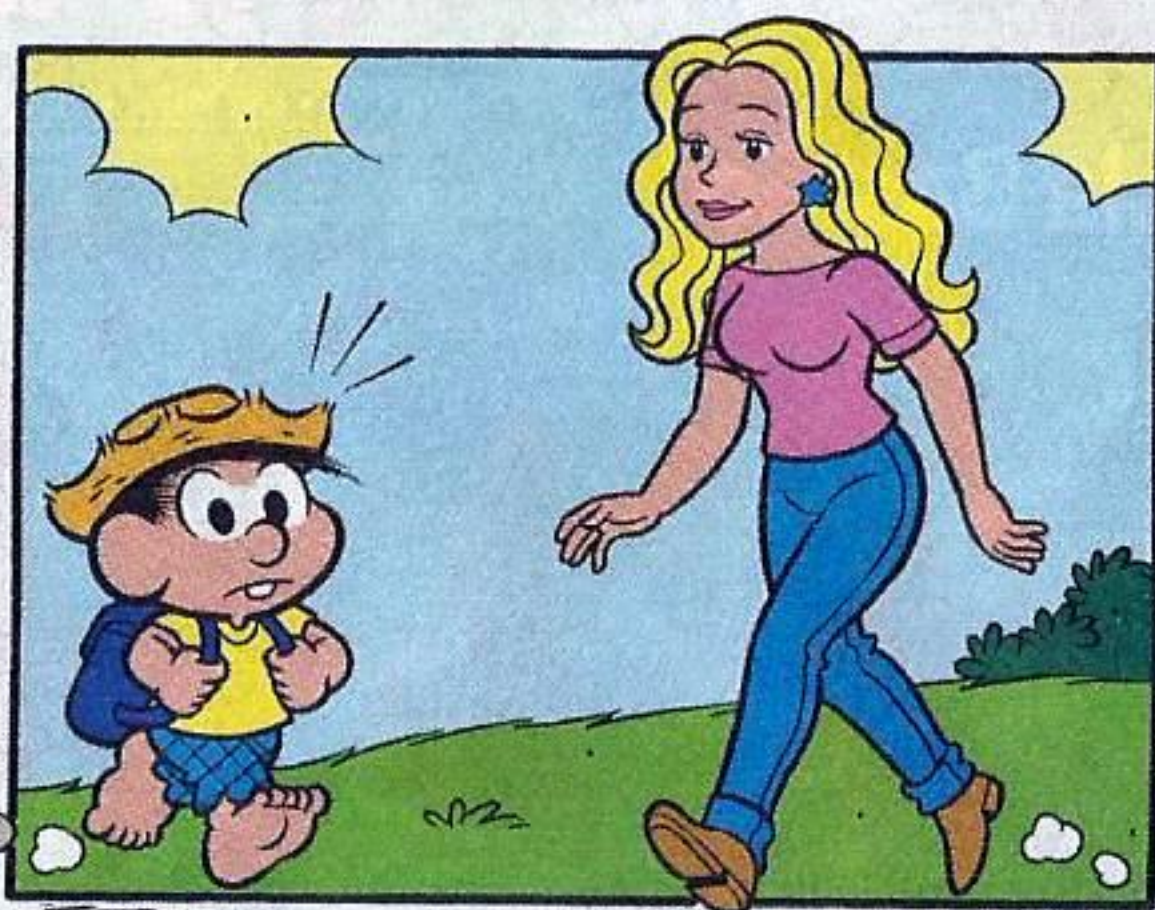
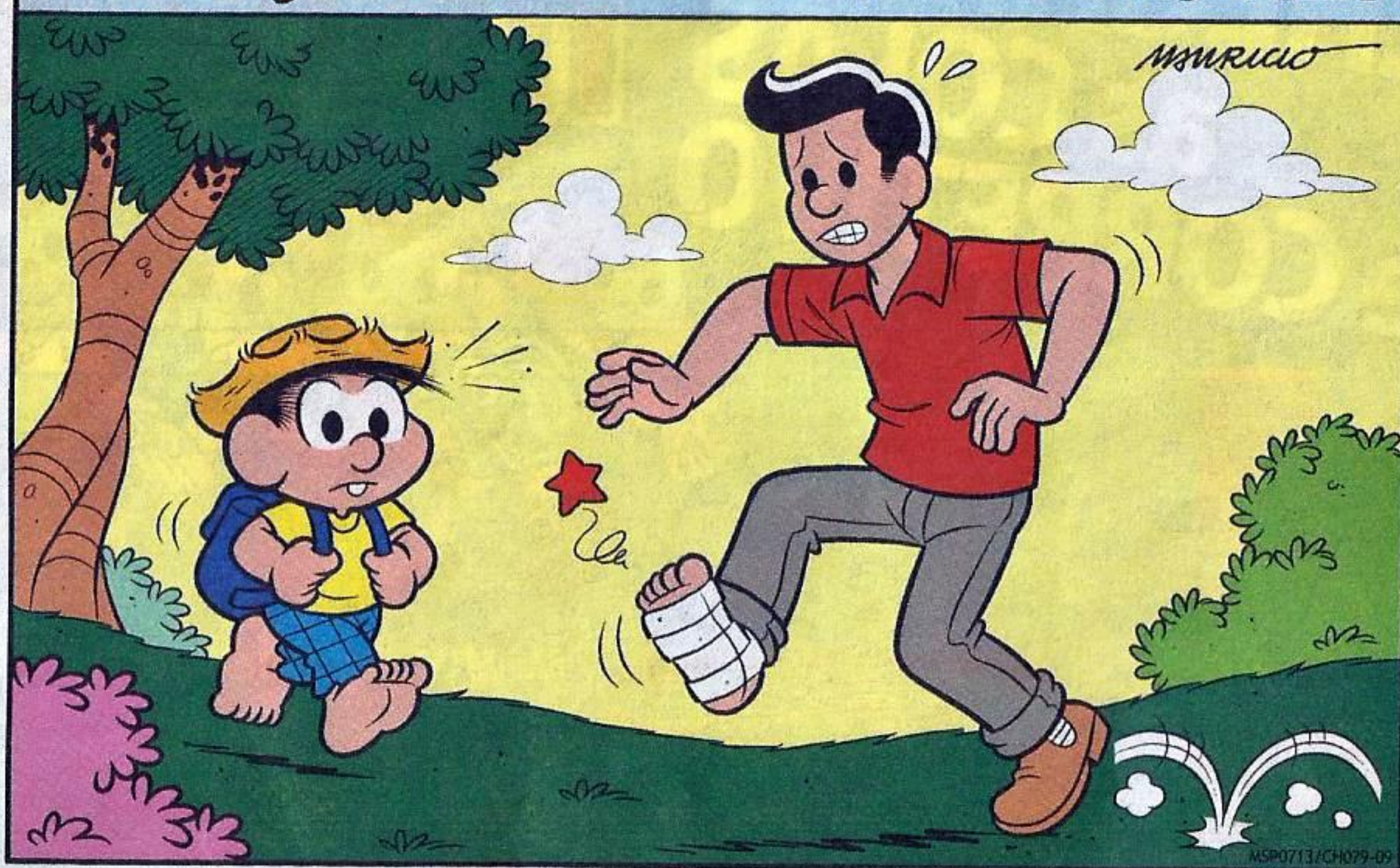
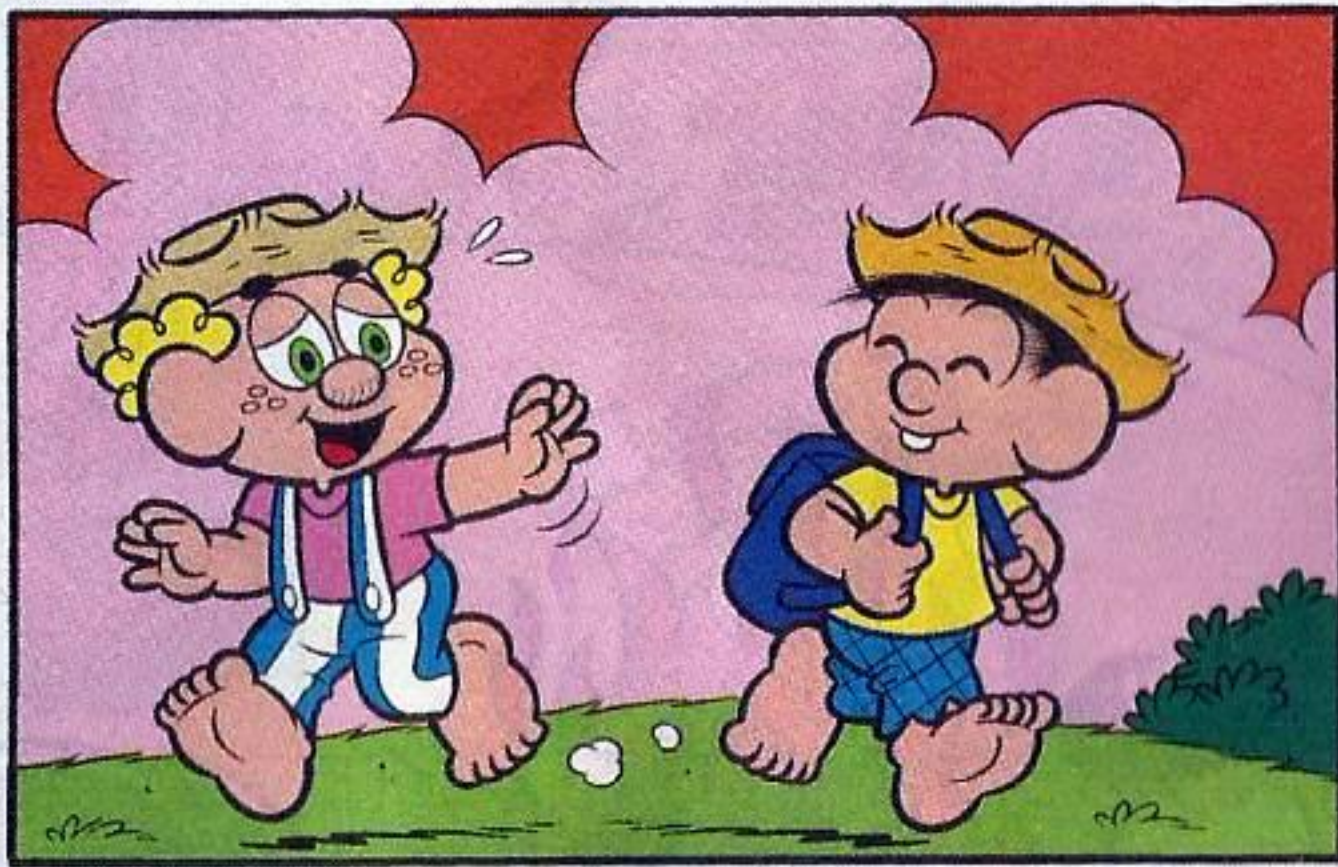
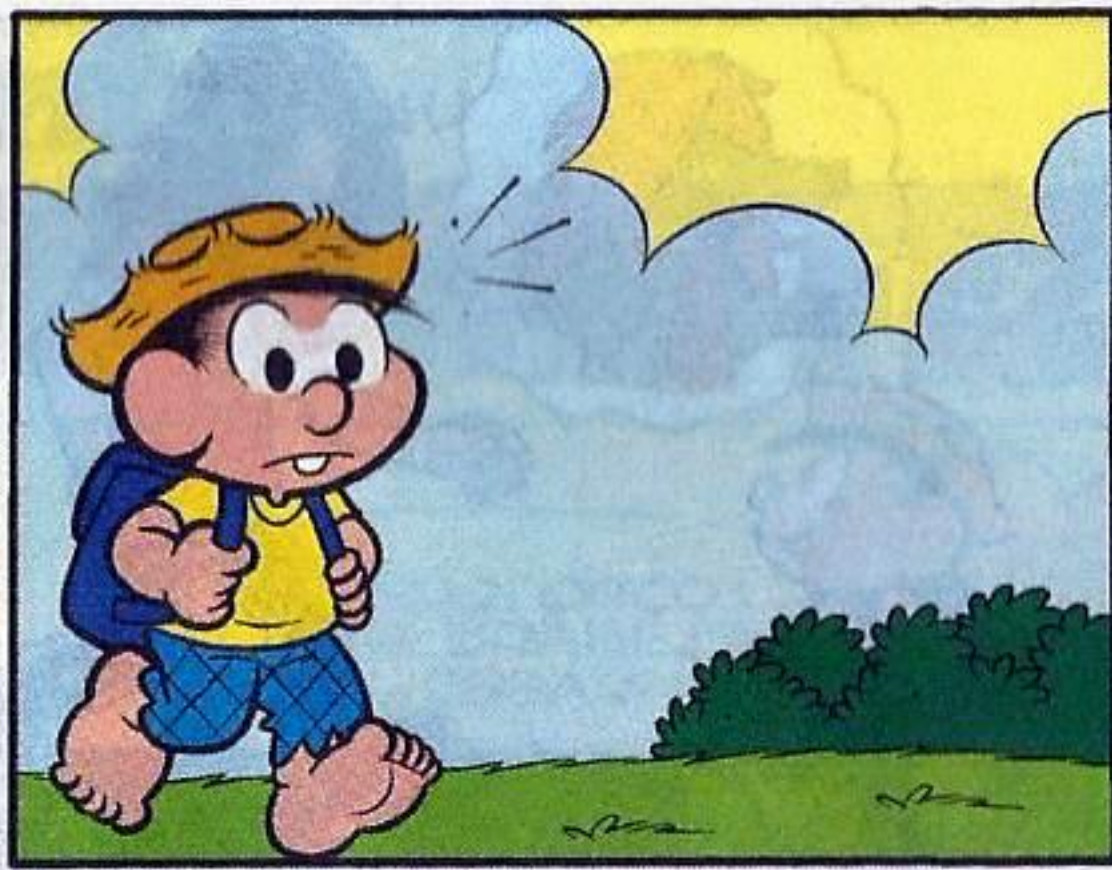
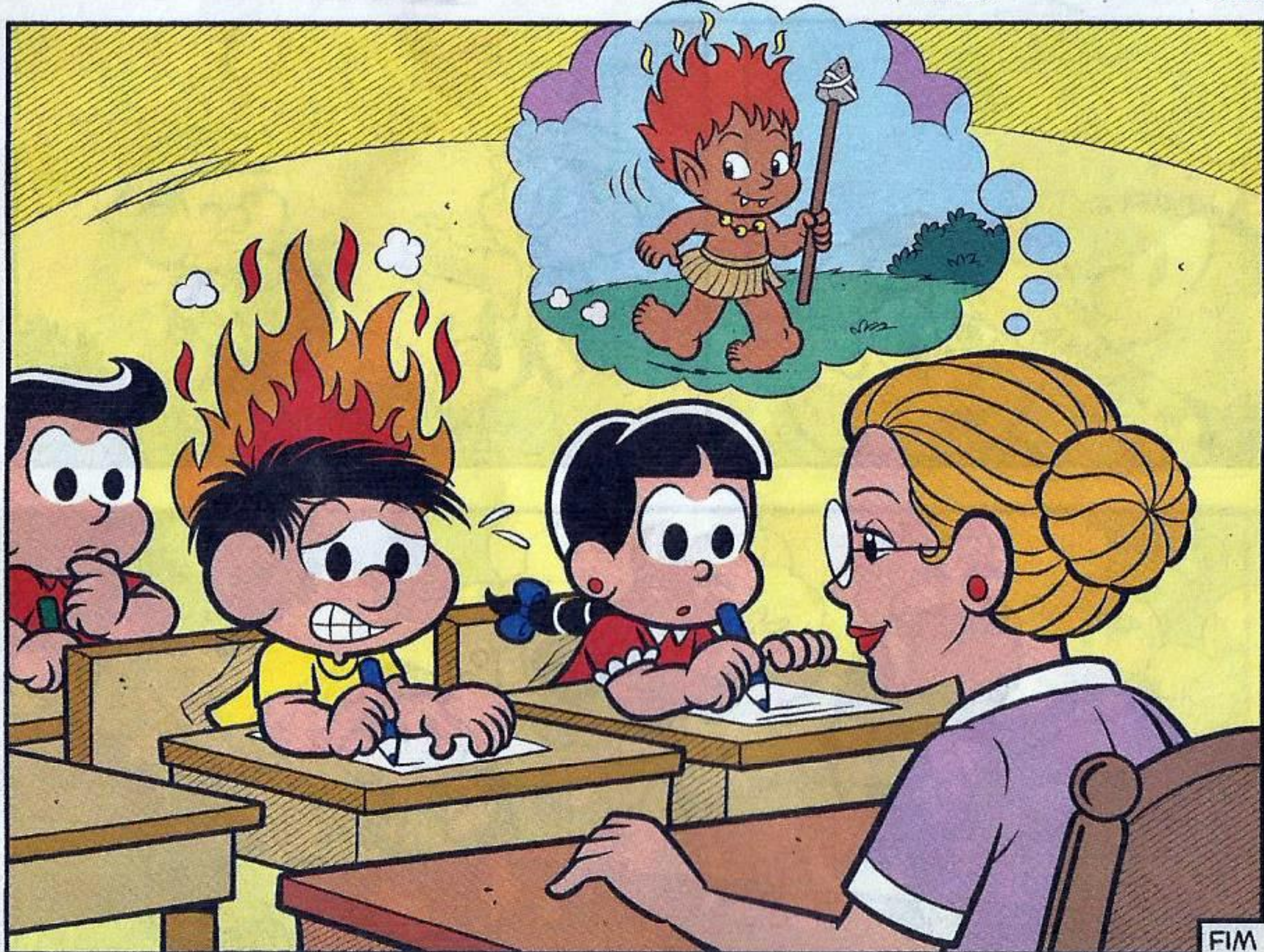
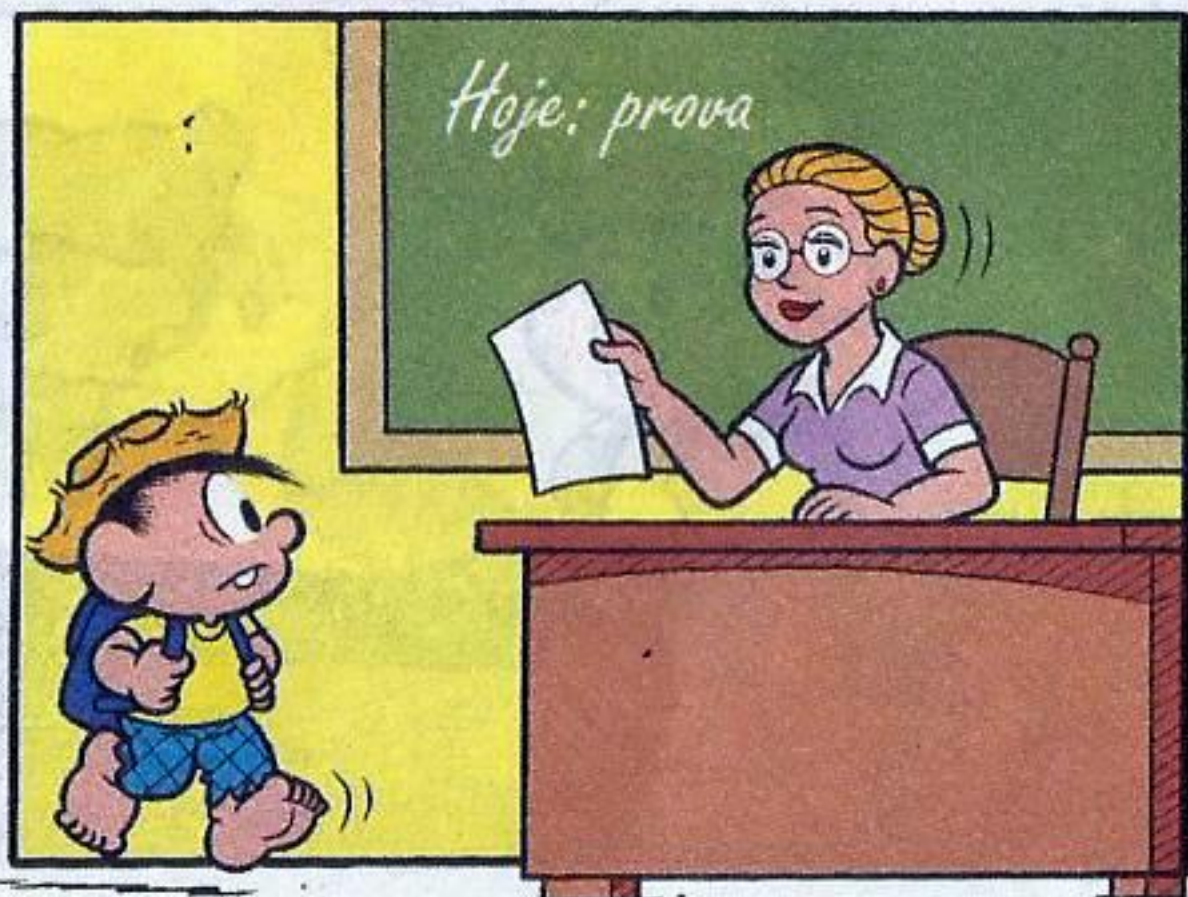
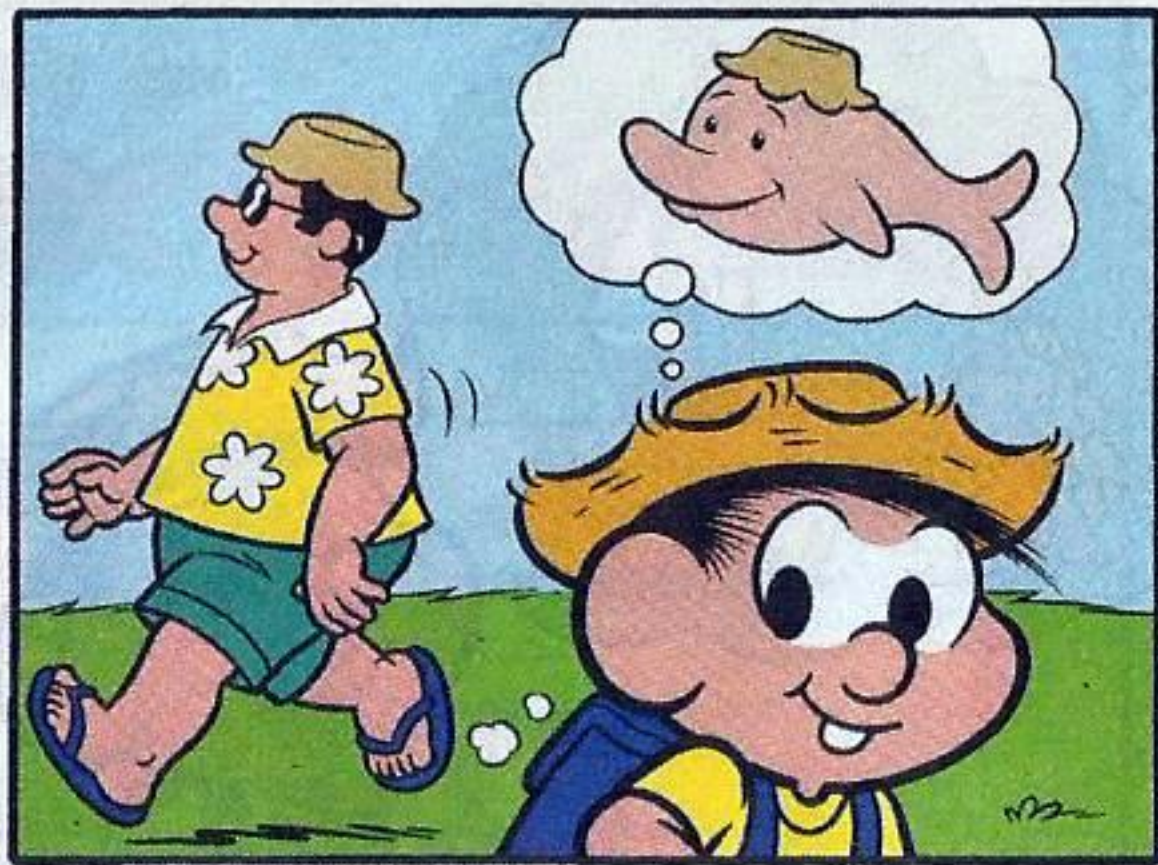
PESSOAR, ISPERA POR MIM!
MININAS, SI CUIDEM!
A MIOR PEGADORA DI PIRILAMPO DA VILA ABOBRINHA TÁ A CAMINHO!

FIZERAM A COISA CERTA! ELES TÊM MAIS É QUE APROVEITAR A INFÂNCIA!
CONCORDO... AINDA NÃO É HORA DE SE APEIXONAR!
AI, PEIXOTO! ME POUPE DE SUAS PIADAS INFAMES!
FIM

CHICO BENTO em

COM QUE LENDA VOCÊ SE PARECE?

MAURICIO

FIM

Chico Bento em
TANTO FAZ COMO TANTO FEZ

ELA CONTINUÔ INSISTINDO QUI GEMA MOLE É MUITO MIOR!
E VOCÊS BRIGARAM?

BRIGUEMO, I DESTA VEIZ NUM TEM VORTA!
ELA É TEIMOSA DIMAIS!

SABE O QUE EU ACHO? ISSO NÃO É UM DEFEITO E, SIM, UMA VIRTUDE!
AINHÉ?

AHÃ! VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR DA HISTÓRIA DA ANINHA TANTO FAZ?
N-NÃO!

"ANINHA ERA AINDA UM BEBÊ QUANDO OS PROBLEMAS COMEÇARAM..."
AGU...
OIA, ELA TÁ TENTANDO FALÁ!
QUÉ APOSTÁ QUI ELA VAI FALÁ MAMÃE?

MÃ, MÃ, MÃ...
!
NUM FALEI? ELA GOSTA MAIS DI MIM!

"MESMO SENDO UM BEBÊ, ELA SENTIU QUE O PAI FICOU CHATEADO!"

PÁ, PÁ, PÁ!
HÃ?

ELA PENSÔ MIOR I ARRESORVEU QUI GOSTA MAIS DI MIM!

"QUE SITUAÇÃO! SE ELA DIZIA QUE GOSTAVA DE UM, O OUTRO SE MAGOAVA..."

"FOI AÍ QUE ELA ACHOU UM JEITO DE NÃO DESAGRADAR A NENHUM DOS DOIS..."
$

"...E, NA PRÓXIMA VEZ QUE PERGUNTARAM..."
OCÊ GOSTA MAIS DA MAMÃE?
O DO PAPAI?
TANTO FAIZ!

"AQUILO RESOLVEU NÃO APENAS AQUELA SITUAÇÃO, MAS VIROU UMA FORMA DE NÃO TER QUE TOMAR DECISÕES..."
ANINHA, OCÊ PERFERE A SOPINHA DA VOVÓ?
O O MINGAU DA TITIA?
TANTO FAIZ!

QUI MINININHA ISPERTA!
AQUILO SALVAVA ELA DE SITUAÇÕES DIFÍCEIS...

...MAS TAMBÉM CAUSAVA PROBLEMAS...
?

"NA ESCOLA, POR EXEMPLO..."
ANINHA, QUEM DESCOBRIU O BRASIL? FOI PEDRO ÁLVARES CABRAL OU CRISTÓVÃO COLOMBO?
TANTO FAIZ!
HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!!

QUAL É O MAIOR RIO DO MUNDO, O AMAZONAS OU O TAMANDUATEÍ?
TANTO FAIZ!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!

MENINA, ESTÁ ME ACHANDO COM CARA DE IDIOTA OU DE PALHAÇA?
TANTO FAIZ!
"POBREZINHA! POR CAUSA DISSO, O BOLETIM DELA PARECIA COM AS RODAS DE UM TREM, DE TANTOS ZEROS..."
HÁ, HÁ, HÁ! QUI GOZADO!
CONTANDO PARECE ENGRAÇADO, MAS ELA PENOU MUITO POR CAUSA DISSO...
"CONFORME ELA CRESCIA, OS PROBLEMAS TAMBÉM FORAM AUMENTANDO..."
"CERTO DIA, ELA FOI PEDIDA EM NAMORO POR UM RAPAZ CHAMADO BELARMINDO..."
ANINHA, OCÊ QUÉ MI NAMORÁ?
NAMORÁ OCÊ O O QUÊ?
O NADA! SÓ NAMORÁ, UAI!
INTÃO A RESPOSTA É SIM!!
VAMO NAMORÁ DI MÃO DADA O ABRAÇADO?
TANTO FAIZ!

INTÃO, O POBREMA ERA QUANDO ELA TINHA QUI SI DECIDI ENTRE DUAS COISA!
POIS É! MAS O NAMORO FOI BEM ATÉ QUE...
FIA, HOJE NA MISSA, VÔ TI APRESENTÁ PRO ONÓRIO, FIO DO CORONER BENEVIDES!
O QUÊ?
MAIS, PAI, EU JÁ TÔ NAMORANDO O BELARMINDO!
O QUÊ? OCÊ PERFERE AQUELE PÉ-RAPADO QUI NUM TEM DONDE CAÍ MORTO...
...O TÊ UMA VIDA DI RAINHA CO FIO DO CORONER?
EU... EU... EU...
VAMO, ARRESPONDE!!
TANTO FAIZ!
SUSPIRO!
NUM MI DIGA QUI O PAI DELA OBRIGÔ ELA A...
... A NAMORAR O FILHO DO CORONEL? NÃO!
AH, BÃO! UFA!
SE ELA TIVESSE RESPONDIDO QUE PREFERIA O BELARMINDO, O PAI TERIA RESPEITADO A DECISÃO...
...MAS COMO ELA RESPONDEU QUE TANTO FAZIA, ACABOU NOIVA DO TAL DE ONÓRIO!

"POBRE ANINHA, IA FAZER A VONTADE DO PAI MESMO GOSTANDO DO BELARMINDO..."
SI EU TIVESSE CORAGE DI FAZÊ ISCOIA...

"NO DIA DO CASAMENTO, QUANDO O PADRE FEZ A CÉLEBRE PERGUNTA..."
ANINHA, VOCÊ ACEITA O ONÓRIO COMO SEU LEGÍTIMO ESPOSO?
É AGORA QUI ACABO CUM ESSA HISTORIA!

"SÓ QUE NA HORA DE FALAR "NÃO", ANINHA ENGASGOU!"
ENGASG...

COF! COF! COF...

ANA, VOCÊ ACEITA OU NÃO O ONÓRIO COMO SEU ESPOSO?
TANTO FAIZ!

ELA CABÔ CASANDO?
NÃO!

"PORQUE O NOIVO PERCEBEU QUE ELA NÃO GOSTAVA DELE E ABANDONOU ANINHA NO ALTAR!"
"TANTO FAZ"?! ISSO É RESPOSTA QUE SE DÊ?

QUI BÃO! ELA FICÔ LIVRE PRA SÊ FILIZ CO BELARMINDO!

FICOU, MAS NÃO FOI BEM ISSO QUE ACONTECEU!

"ELA FOI ATÉ A CASA DO BELARMINDO, MAS NÃO ENCONTROU ELE!"
ELE FOI VIAJÁ!

"QUANDO SOUBE QUE ANINHA IA SE CASAR, BELARMINDO FOI EMBORA DA CIDADE!"
I PRA DONDE ELE FOI?
ELE NUM DISSE!

QUI HISTÓRIA MAIS TRISTE!
I OS DOIS NUNCA MAIS SI VIRO?
SIM, SE VIRAM! MAS O DESTINO TEVE QUE DAR UM EMPURRÃOZINHO!

"ELA DECIDIU QUE PASSARIA A VIDA PROCURANDO POR SEU AMOR..."
QUERO UMA PASSAGE!
PRA ONDE? TEMOS ÔNIBUS PARA O SUL E PARA O NORDESTE!
PASSAGEM

TANTO FAZ!
DEU SORTE, MOÇA! TEM UM ÔNIBUS PARTINDO PARA "TANTO FAZ" DAQUI A DEZ MINUTOS!

IXISTE UMA CIDADE QUI SI CHAMA "TANTO FAIZ"?
EXISTE, SIM! BOA VIAGEM!
PASSAGEM

IXISTE MERMO ESSA CIDADE?
QUEM ME CONTOU ESSA HISTÓRIA GARANTE QUE EXISTE!

"QUANDO CHEGOU LÁ, ESTAVA TÃO CALOR QUE ELA FOI COMPRAR UM SORVETE!"
QUERO UM PICOLÉ!
DE QUE SABOR? TEM DE UVA, DE LIMÃO, DE MILHO...
SORVETE

TANTO FAZ!
!
SORVETE

ANINHA!!
BELARMINDO!!

"ELA JUROU QUE SE ENCONTRASSE SEU AMOR, NUNCA MAIS RESPONDERIA "TANTO FAZ" PRA NENHUMA PERGUNTA!"

OCÊ QUÉ SI CASÁ CUMIGO O...
MAIS QUI COISA! QUÉ PARÁ CUM ESSAS PREGUNTA CHEIA DI O...O...

É CRARO QUI EU CASO COCÊ!!

E PELO QUE SEI, ELES FORAM FELIZES PARA SEMPRE!
Ô LOCO! QUI CONFUSÃO!

AGORA TÔ INTENDENDO PRUQUE OCÊ MI CONTÔ ESSA HISTÓRIA!
JÁ PENSÔ SI A ROSINHA FOSSE INDECISA INGUAR À ANINHA?
NÃO É MELHOR TER DO SEU LADO UMA MENINA DE OPINIÃO?

Ô SI É! QUI COISA BOBA DISCUTI POR CAUSO DI GEMA DI OVO!
E NÃO É? HÊ, HÊ!

CONCORDO!
ROSINHA! OCÊ MI PERDOA POR SÊ TÃO TURRÃO?

É CRARO! DISPOIS QUI A GENTE CASÁ, EU PERPARO UNS OVO DI GEMA DURA PROCÊ!
EBA!!
HÊ, HÊ!

ZÉ, A ANINHA CONSIGUIU FICÁ SEM DIZÊ "TANTO FAIZ"?
OPA! CONSEGUIU, SIM!

MAS ELES ESTÃO TENDO UM PEQUENO PROBLEMA COM A FILHINHA DELES...

MARIAZINHA, DO QUE QUI OCÊ QUÉ BRINCÁ?
DI AMARELINHA O DI PULÁ CORDA?
TANTO FAIZ!
HÊ, HÊ!
FIM

CHICO BENTO

Panini Comics

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 79 - Julho de 2013

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrine

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER www.aner.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. **Arte-final:** Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Desenhos:** Denis Y. Oyafuso. **Arte-final:** Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada:** Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.
Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br
Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

DIREITO À VIDA

DIREITO À ALIMENTAÇÃO

DIREITO À DIGNIDADE

DIREITO À EDUCAÇÃO

DIREITO AO RESPEITO

DIREITO À SAÚDE

DIREITO À LIBERDADE

Dia 13 de Julho

Dia do Estatuto da Criança e do Adolescente

DIREITO AO ESPORTE

DIREITO AO LAZER

DIREITO À CONVIVÊNCIA FAMILIAR E COMUNITÁRIA

DIREITO À CULTURA

DIREITO À PROFISSIONALIZAÇÃO

MAURICIO

turmadamonica.com.br

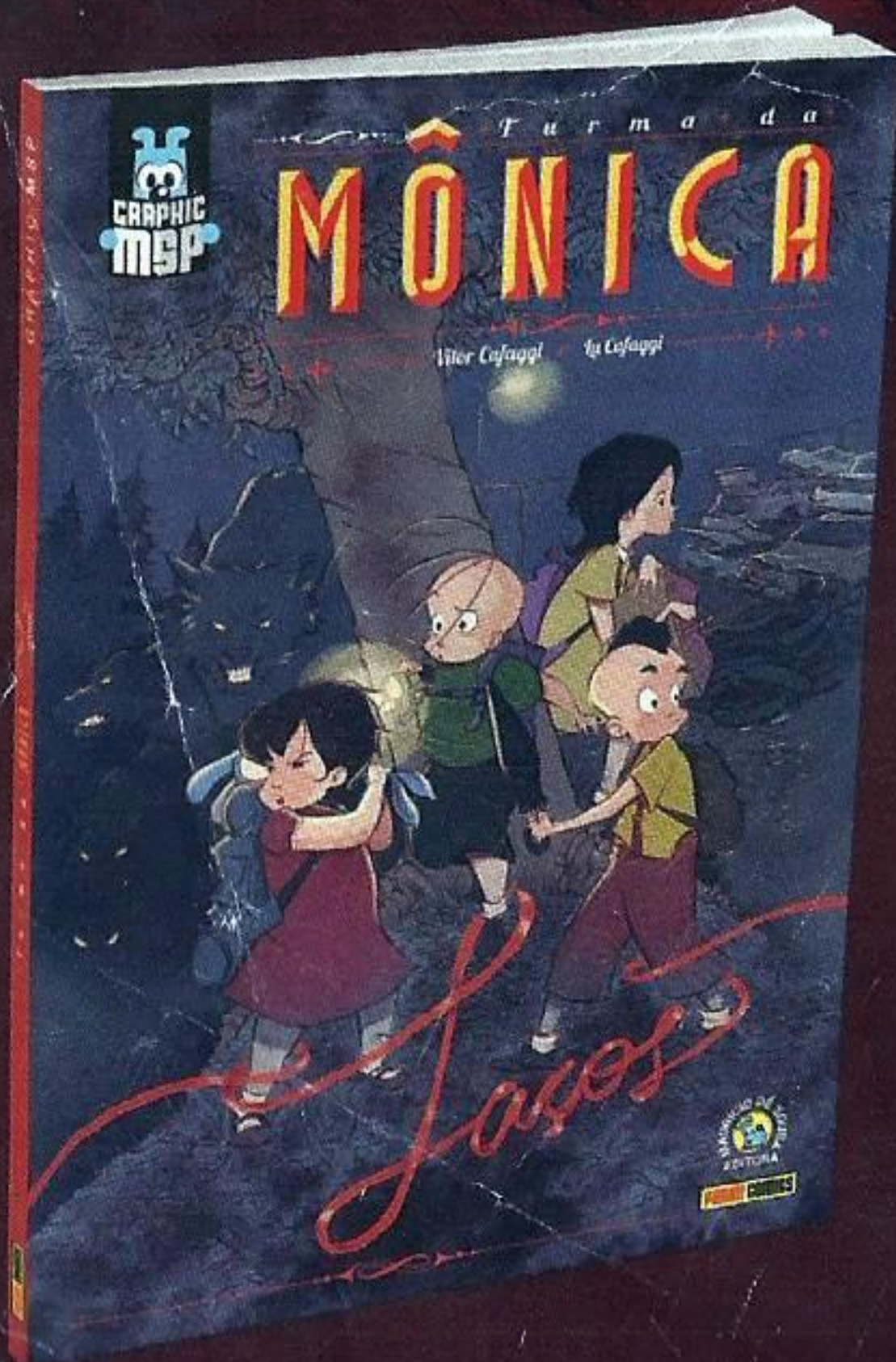
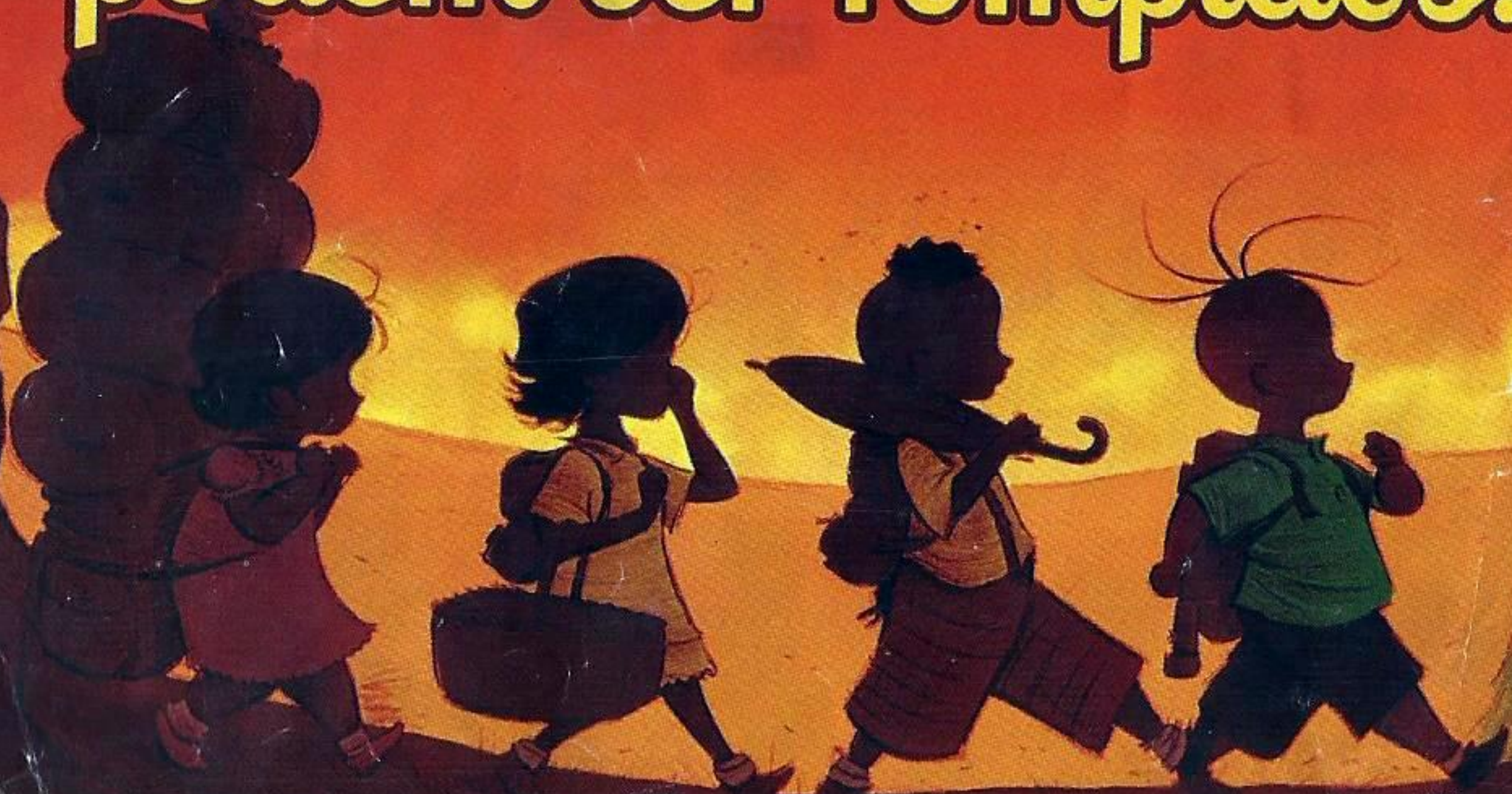
mspoficial | turmadamonica

@mspoficial | @turmadamonicaTM

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

INFORME PUBLICITÁRIO

Há laços que não podem ser rompidos.

© MSP - BRASIL/2013

A BUSCA POR UM CACHORRINHO PERDIDO RESULTARÁ EM UMA EXPERIÊNCIA PROFUNDA E REVELADORA PARA A TURMA DA MÔNICA.

A NOVA GRAPHIC MSP APRESENTA O UNIVERSO E OS JÁ CONSAGRADOS PERSONAGENS DE MAURICIO DE SOUSA NA ORIGINAL PERSPECTIVA DOS ARTISTAS VITOR E LU CAFAGGI.

VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA.
NAS BANCAS E LIVRARIAS.

www.paninicomics.com.br